**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS**

**FUNDAÇÃO ALFREDO DA MATTA**

**ESCOLA SUPERIOR DE CIENCIAS DA SAÚDE**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIENCIAS APLICADAS A DERMATOLOGIA – MESTRADO PROFISSIONAL**

**NORMAS DE FORMATAÇÃO DE PROJETOS DE DISSERTAÇÃO DE MESTRADO PARA EXAMES DE QUALIFICAÇÃO**

A seguir, estão detalhadas as normas de formatação de projetos de dissertação de mestrado para serem encaminhados à banca julgadora do exame de qualificação,

Projetos que forem apresentados fora desse padrão poderão ser devolvidos ao aluno, para ajustes, o que pode atrasar o exame de qualificação. Portanto, leia essas normas com atenção antes da submissão final à secretaria de cursos.

Apesar das seguintes normas se aplicarem a uma variedade de tipos de projetos, recomenda- se que o aluno verifique peculiaridades de cada desenho de estudo, seguindo no projeto orientações de harmonização internacionais, tais como: STROBE (estudos observacionais), CONSORT (ensaios clínicos), STARD (avaliação de testes diagnósticos) ou PRISMA (revisões sistemáticas e meta-análises).

Na organização do corpo do projeto de dissertação, o texto deve ser redigido na seguinte ordem:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRÉ-TEXTUAIS** | | | |
| APA | | • O nome da Universidade do Estado do Amazonas, da Fundação Alfredo da Matta (no alto da página). • O título do trabalho (no centro da página) • O nome do aluno (por extenso)  • Local e ano (na margem inferior) | |
| FOLHA DE ROSTO | | • O nome do aluno por extenso (no alto da página) • O título do trabalho (no centro da página).  • O seguinte texto (deslocado à direita da página):  Projeto de dissertação apresentada ao Programa de Pós- Graduação em Ciências Aplicada à Dermatologia da Universidade do Estado doAmazonas, em convênio com a Fundação Alfredo da Matta, para obtenção do grau de *Mestre*  • O (s) nome (s) do (s) orientador (es) (por extenso) alinhados a esquerda • O (s) nome (s) do (s) co-orientador (es) (por extenso), se houver • Local e ano (na margem inferior) | |
| RESUMO | | • Descrição sucinta e clara explicando tema principal, os objetivos, e material e métodos • O resumo deve ser redigido de modo a permitir uma compreensão geral do trabalho, sem a necessidade de consulta à fonte; não incluir referência(s) bibliográfica(s), figuras ou tabelas. Redigir em parágrafo único, não ultrapassando uma página, na seguinte sequência: Introdução; Objetivos; Materiais e métodos, sem o nome das seções. | |
| SINOPSE | | Texto que descreva o estudo e sua utilidade para a sociedade, sem usar termos técnicos, em linguagem clara e acessível para o público em geral. Deve conter entre 5 e 10 linhas. | |
| LISTA DE ABREVIATURAS, SÍMBOLOS E UNIDADES DE MEDIDA | | • Fazer uma relação alfabética das abreviaturas e siglas utilizadas no texto, seguidas das palavras ou expressões correspondentes grafadas por extenso. Exemplo: ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas  • Símbolos e unidades deverão obedecer ao Sistema Internacional (SI), salvo em casos nos quais uma unidade que não é do SI tem uso corrente e consagrado na área de conhecimento em questão. | |
| SUMÁRIO | | • Enumerar as principais divisões/seções do trabalho, na mesma ordem em que ocorrem no texto, indicando, para cada parte, a pagina inicial; tentar utilizar a ferramenta automática de cada editor de texto, para evitar falhas na atualização das páginas   * Uma linha pontilhada deve ser usada para ligar o nome da seção à folha correspondente. | |
| **TEXTUAIS** | | | |
| 1.INTRODUÇÃO | | • Deve situar o leitor no contexto do tema escolhido. Escrever em função do tema e objetivo do trabalho; contemplando a problemática, hipóteses e justificativa da pesquisa. • Esta seção deve contemplar uma revisão bibliográfica abrangente, que dê uma clara idéia do estado atual da área de conhecimento/tema abordado no trabalho. E desta forma deve ser subdividida em tópicos. Todo parágrafo deve contemplar as referências bibliográficas no estilo Vancouver. Preferencialmente, as referências devem ser inseridas no texto por meio de softwares (EndNote, Reference Manager).  IMPORTANTE: os dois últimos parágrafos do projeto devem conter as hipóteses de trabalho (quando se pretender aplicar testes de hipóteses, em estudos analíticos) e justificativa da realização do referido trabalho, enfatizando de maneira clara a relevância do mesmo. Neste caso não há citações bibliográficas.  • Consta de uma clara exposição dos objetivos do trabalho. Deve ser dividido em Objetivo Geral e Específicos (quando for o caso). Dever iniciar com verbos no infinitivo. | |
| 2. OBJETIVOS | | • Consta de uma clara exposição dos objetivos do trabalho. Deve ser dividido em Objetivo Geral e Específicos (quando for o caso). Dever iniciar com verbos no infinitivo. | |
| 3. MATERIAIS E MÉTODOS | | • Descrição detalhada da casuística e técnicas que serão utilizadas, que deve permitir que um leitor qualificado repita os experimentos/procedimentos relatados no trabalho. Técnicas e procedimentos já publicados podem ser descritos brevemente, desde que acompanhados de uma referência bibliográfica adequada, salientando-se quaisquer modificações introduzidas. Técnicas/procedimentos efetivamente originais devem ser descritos em detalhe. Estimula-se também que procedimentos em detalhes sejam referenciados como Procedimentos Operacionais Padrão (POP), que podem vir em anexo no projeto.   * Obrigatoriamente deve haver uma seção para tratar de **Questões Éticas** (quando for o caso) e uma seção para descrever em detalhes o **Plano Analítico**. | |
| 4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS | | • Seguir a norma de Vancouver (numeração sequencial pela ordem de aparecimento no texto) | |
| **PÓS-TEXTUAIS** | | |
| APÊNDICES E/OU ANEXOS | • Apresentar todo o material adicional, como texto, figuras ou tabelas, fichas, questionários, consentimento informado, entrevistas, parecer do comitê de ética em pesquisa, procedimentos operacionais padrão (POPs), orçamento, fonte de financiamento, cronograma mensal e equipe do trabalho, especificando o papel de cada um de seus membros na execução do trabalho. | |

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIENCIAS APLICADAS A DERMATOLOGIA – MESTRADO PROFISSIONAL**

**Normas de formatação de projetos de dissertação – Versão de 10/09/2019**

|  |  |
| --- | --- |
| **Configuração de páginas e formatação de texto e caracteres: Colocar figuras e qualidade** | |
| **1.** Tamanho do papel | * Padrão A4 (210 mm x 297 mm) * Impressão no anverso. * Exceto**:** *Ficha catalográfica, que deverá ser impressa no verso da* Folha de Rosto**.** |
| **2.** Espacejamento | * No T exto**:** 1,5 cm. * Resumo, referencias bibliográficas, nota de rodapé́ citações longas **:** Espaço simples**.** * Entre seções**:** Uma linha em branco * Entre parágrafos**:** Uma linha em branco * Entre Título de seção e texto**:** uma linha em branco * Inicio de Parágrafos e citações**:** * Cinco toques da margem (um TAB) Citações longas: 16 |
| **3.** Margens | * Superior e esquerda de 3,0 cm**;** * Direita e inferior de 2,0 cm**.** |
| **4.** Tipo e tamanho da Fonte | * Arial ou Times New Roman * Pitch 12. * Exceto: citação longa e nota de rodapé́ (Pitch 10) |
| **5.** Numeração de páginas | * Deve ser numeradas consecutivamente, desde a folha de rosto até o final. * A numeração deve aparecer no canto superior direito de cada página. * Da folha de rosto até o sumário (pré-texto) a numeração será́ feita em algarismos romanos minúsculo**.** * A partir da primeira página textual (introdução) a numeração é reiniciada em algarismo arábico (*obrigatória*). |